

Regolamento Rassegna 2014

Primavera Danza



1) LOGISTICA

A) La Rassegna si svolgerà il giorno 27 Aprile 2014 presso il Teatro Comunale dell'Olivo di Camaiore, sito nel centro storico della città, in via Vittorio Emanuele 2, e sarà suddivisa in due sezioni, con inizio alle ore 14.30: la disposizione delle tre categorie di partecipanti tra le due sezioni, così come gli orari per le prove su palcoscenico riservate ai partecipanti allo Stage precedente la Rassegna, saranno resi noti nel Programma Definitivo, che ciascuna scuola riceverà tramite email entro il giorno 21 Aprile 2014.

B) L'Organizzazione si riserva la possibilità di apportare eventuali modifiche al programma, di cui si impegna a dare tempestiva comunicazione agli insegnanti delle scuole aderenti.

C) Per assistere alla Rassegna in qualità di spettatori, sarà necessario acquistare il proprio biglietto di ingresso, presso il foyer del teatro, ai prezzi indicati di seguito:

- biglietto d'ingresso per n.1 spettacolo: € 12,00 (ridotto per minori di anni 14: € 10,00);
- biglietto d'ingresso per n.2 spettacoli: € 20,00 (ridotto per minori di anni 14: € 17,00).

2) CATEGORIE

A) La Rassegna, alla quale è possibile partecipare in forma di solista, duo o gruppo, si articolerà in tre categorie distinte per età, per ciascuna delle quali sarà previsto un premio:

- Baby, da 7 a 10 anni compiuti;
- Under, da 11 a 15 anni compiuti;
- Over, da 16 anni compiuti senza alcun limite d'età.

3) MODALITÀ D'ISCRIZIONE

A) L'iscrizione dovrà essere effettuata attraverso la corretta compilazione dell'apposito modulo, scaricabile dal sito web www.momodance.it, da spedire, completo di copia della ricevuta di pagamento (da effettuare tramite bonifico bancario; beneficiario: "ASD Momo Dance School"; IBAN: IT24 U087 2624 6000 0000 0114 649; causale: "Quota d'Iscrizione alla Rassegna Primavera Danza della Scuola "denominazione-scuola-di-provenienza") entro e non oltre il giorno 15 Aprile 2014 all'indirizzo "ASD Momo Dance School, via Pardi 130/11, Viareggio, 55049, LU".

B) All'arrivo in teatro, è necessario per i partecipanti presentare la seguente documentazione:

- fotocopia del Certificato Medico d'Idoneità per Attività Fisica Non Agonistica;

- fotocopia del documento d'identità del partecipante maggiorenne o dell'esercente la patria potestà;
- n.1 fototessera del partecipante, recente e a colori (dimensioni standard: 40mm x 33mm).

C) L'Organizzazione ha facoltà di non accettare domande d'iscrizione inviate oltre i termini stabiliti al punto A e di non permettere l'accesso al teatro ai partecipanti privi della documentazione elencata al punto B o in possesso di documentazione compilata in maniera erronea.

D) Quote d'iscrizione:

Le quote d'iscrizione, da versare nelle modalità indicate al punto A, sono le seguenti:

- solista: € 50,00;
- coppia (duo): € 90,00;
- gruppo: € 110,00 (da aggiungere la quota per ogni partecipante oltre i primi tre, di € 20,00).

Le quote di iscrizione sono comprensive della copertura assicurativa e non sono rimborsabili.

E) L'Organizzazione si riserva la possibilità di chiudere le iscrizioni al raggiungimento del numero massimo di partecipanti, determinato dalla capienza della struttura ospitante; pertanto, si invitano gli interessati a controllare gli aggiornamenti che saranno inseriti sul sito web www.momodance.it prima di effettuare il pagamento e spedire la documentazione richiesta.

4) GESTIONE TECNICA

A) All'arrivo in teatro, gli iscritti e le rispettive famiglie saranno accolti all'interno del foyer, dove l'Organizzazione raccoglierà tutta la modulistica necessaria per la partecipazione degli iscritti alle lezioni, elencata specificatamente al punto 3B.

B) Non sarà concesso di assistere in sala durante lo svolgimento delle prove su palcoscenico, fatta naturalmente eccezione per due insegnanti di ciascuna scuola impegnata nella propria prova.

Ad ogni coreografia saranno concessi 10 minuti per la prova su palcoscenico:

- prova per i partecipanti allo Stage precedente la Rassegna: vedi bacheca esposta a teatro*;
- prova per i non partecipanti allo Stage precedente la Rassegna: domenica mattina.

* Orari e giorni relativi alle prove su palcoscenico dei partecipanti allo Stage dei giorni 25 e 26 Aprile saranno resi noti il giorno 25 Aprile tramite bacheca esposta nel foyer del teatro.

C) Gli stili delle coreografie proposte per la Rassegna dovranno essere scelti tra i seguenti:

- classico;
- contemporaneo;
- modern;
- hip hop;
- tip tap.

D) Il tema delle coreografie proposte per la Rassegna è libero; si consiglia comunque ai partecipanti di osservare e considerare le dimensioni del palcoscenico, riportate al punto 6 del regolamento.

E) Potranno essere introdotti su palcoscenico solamente oggetti di facile trasporto e non eccessivo ingombro facenti parte dell'esibizione, la cui installazione e tempestiva rimozione dovrà comunque essere effettuata da partecipanti o addetti.

F) La durata massima della coreografia dovrà essere di 5 minuti.

G) Il brano musicale dovrà essere consegnato all'Organizzazione all'arrivo in teatro, fornito in due copie su CD Audio (non saranno per nessun motivo accettati altri generi di supporto quali CD dati, chiavette USB, telefoni cellulari, computer e simili), e l'etichetta sopra applicata dovrà riportare: titolo e durata originali del brano, autore e compositore del brano, titolo e durata della coreografia, denominazione della scuola e categoria di appartenenza dei danzatori impegnati nella coreografia. Il CD Audio dovrà contenere solo ed esclusivamente la musica della coreografia eseguita.

H) Il brano musicale non potrà contenere alcun genere di pubblicità per la scuola o per terzi e comunque nessun tipo di presentazione o riferimento ad essa riferibili.

5) GIURIA E PREMIAZIONI

A) La Giuria della Rassegna sarà formata esclusivamente da un direttore/insegnante, o da chi ne faccia le veci, per ciascuna delle scuole partecipanti, il cui giudizio consisterà nell'individuare la miglior esibizione, esclusa quella eseguita dagli allievi della propria scuola.

B) Per ogni categoria sarà assegnato un premio:

- Baby: € 300,00 e abbigliamento tecnico per la danza;
- Under: € 500,00;
- Over: € 700,00.

6) PALCOSCENICO E CAPIENZA DEL TEATRO

A) Profondità del palco al fondoscena: mt 9,00.

B) Larghezza del palco: mt 8,00 (al fine di aumentare lo spazio calpestabile, saranno spostate le quinte laterali, permettendo l'accesso al palco ai concorrenti soltanto dai lati del fondoscena).

C) Declivio del palco: 5%.

D) La capienza complessiva del teatro è di n.255 posti a sedere, così suddivisi:

- Platea: n.74 posti a sedere;
- Palchi: n.102 posti a sedere;
- Loggione: n.79 posti a sedere.

NORME GENERALI

A) L'Organizzazione declina ogni responsabilità per danni a persone o cose che dovessero verificarsi nel corso dell'evento, siano gli stessi subiti o causati da partecipanti alla Rassegna.

B) Con l'iscrizione all'evento i partecipanti prendono atto ed accettano il suddetto Regolamento.